

## BÜHNENANWEISUNG

**Christian Luscher**

### **Räumliche Voraussetzungen:**

Der Veranstaltungsort sollte ausreichend bestuhlt und mit den nötigen Notausgängen versehen sein, falls ein Pyrotechnik-Trick danebengeht und ein flammendes Inferno ausbricht.

### **Beleuchtung:**

Die Bühne muss einer Belastung von 2,500 Kilopond standhalten. Auf ihr müssen folgende Gegenstände vorhanden sein:

- ein Flügel mit einem drehbaren Hocker davor
- im Bühnenvordergrund ein Tiger-, Bären- oder Eisbärenfell
- eine Flasche Iordanov Vodka in der Nähe des Flügels; ein Glas ist nicht nötig
- ein übertrieben großes, am besten kariertes Schweiß Tuch
- ein begehrter Käfig, in welchem sich ein zahmer Schimpanse aufhält, der mit einem Strampelanzug bekleidet ist

### **Garderobe:**

Die Garderobe für den Künstler (im Folgenden „Herr Luscher“ genannt) muss mindestens 800 Quadratfuß groß sein. In ihr soll stets eine Temperatur zwischen 72 und 76 Grad Fahrenheit und eine Luftfeuchtigkeit von 30 Gramm pro Kubikmeter herrschen. Über Lautsprecher soll liebliche Rokokomusik in Zimmerlautstärke eingespielt werden. Die Südwand des Raumes soll ganz von einer Ballettstange und einem Spiegel eingenommen werden. In der Zimmermitte muss ein schwerer Mahagonytisch stehen, welcher mit einem weißen Damasttuch bedeckt ist, auf welchem folgende Gegenstände zu finden sind:

- drei Flaschen Dalmore 64 Trinitas
- eine Eisskulptur in Form eines nackten Christian Luscher
- ein zahmer Bonobo, der mit einem Matrosenanzug bekleidet ist
- ein Blumenstrauß, bestehend aus mindestens 60 Wicken, an welchem eine Grußkarte hängt mit der folgenden Aufschrift: „Toi toi toi, Herr Luscher! Du schaffst das! Du warst immer mein talentiertester Schüler. Dein Sammy Davis, Jr.“